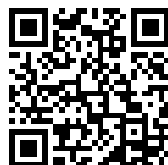

This is a reproduction of a library book that was digitized by Google as part of an ongoing effort to preserve the information in books and make it universally accessible.

Google™ books

<https://books.google.com>





A propos de ce livre

Ceci est une copie numérique d'un ouvrage conservé depuis des générations dans les rayonnages d'une bibliothèque avant d'être numérisé avec précaution par Google dans le cadre d'un projet visant à permettre aux internautes de découvrir l'ensemble du patrimoine littéraire mondial en ligne.

Ce livre étant relativement ancien, il n'est plus protégé par la loi sur les droits d'auteur et appartient à présent au domaine public. L'expression "appartenir au domaine public" signifie que le livre en question n'a jamais été soumis aux droits d'auteur ou que ses droits légaux sont arrivés à expiration. Les conditions requises pour qu'un livre tombe dans le domaine public peuvent varier d'un pays à l'autre. Les livres libres de droit sont autant de liens avec le passé. Ils sont les témoins de la richesse de notre histoire, de notre patrimoine culturel et de la connaissance humaine et sont trop souvent difficilement accessibles au public.

Les notes de bas de page et autres annotations en marge du texte présentes dans le volume original sont reprises dans ce fichier, comme un souvenir du long chemin parcouru par l'ouvrage depuis la maison d'édition en passant par la bibliothèque pour finalement se retrouver entre vos mains.

Consignes d'utilisation

Google est fier de travailler en partenariat avec des bibliothèques à la numérisation des ouvrages appartenant au domaine public et de les rendre ainsi accessibles à tous. Ces livres sont en effet la propriété de tous et de toutes et nous sommes tout simplement les gardiens de ce patrimoine. Il s'agit toutefois d'un projet coûteux. Par conséquent et en vue de poursuivre la diffusion de ces ressources inépuisables, nous avons pris les dispositions nécessaires afin de prévenir les éventuels abus auxquels pourraient se livrer des sites marchands tiers, notamment en instaurant des contraintes techniques relatives aux requêtes automatisées.

Nous vous demandons également de:

- + *Ne pas utiliser les fichiers à des fins commerciales* Nous avons conçu le programme Google Recherche de Livres à l'usage des particuliers. Nous vous demandons donc d'utiliser uniquement ces fichiers à des fins personnelles. Ils ne sauraient en effet être employés dans un quelconque but commercial.
- + *Ne pas procéder à des requêtes automatisées* N'envoyez aucune requête automatisée quelle qu'elle soit au système Google. Si vous effectuez des recherches concernant les logiciels de traduction, la reconnaissance optique de caractères ou tout autre domaine nécessitant de disposer d'importantes quantités de texte, n'hésitez pas à nous contacter. Nous encourageons pour la réalisation de ce type de travaux l'utilisation des ouvrages et documents appartenant au domaine public et serions heureux de vous être utile.
- + *Ne pas supprimer l'attribution* Le filigrane Google contenu dans chaque fichier est indispensable pour informer les internautes de notre projet et leur permettre d'accéder à davantage de documents par l'intermédiaire du Programme Google Recherche de Livres. Ne le supprimez en aucun cas.
- + *Rester dans la légalité* Quelle que soit l'utilisation que vous comptez faire des fichiers, n'oubliez pas qu'il est de votre responsabilité de veiller à respecter la loi. Si un ouvrage appartient au domaine public américain, n'en déduisez pas pour autant qu'il en va de même dans les autres pays. La durée légale des droits d'auteur d'un livre varie d'un pays à l'autre. Nous ne sommes donc pas en mesure de répertorier les ouvrages dont l'utilisation est autorisée et ceux dont elle ne l'est pas. Ne croyez pas que le simple fait d'afficher un livre sur Google Recherche de Livres signifie que celui-ci peut être utilisé de quelque façon que ce soit dans le monde entier. La condamnation à laquelle vous vous exposeriez en cas de violation des droits d'auteur peut être sévère.

À propos du service Google Recherche de Livres

En favorisant la recherche et l'accès à un nombre croissant de livres disponibles dans de nombreuses langues, dont le français, Google souhaite contribuer à promouvoir la diversité culturelle grâce à Google Recherche de Livres. En effet, le Programme Google Recherche de Livres permet aux internautes de découvrir le patrimoine littéraire mondial, tout en aidant les auteurs et les éditeurs à élargir leur public. Vous pouvez effectuer des recherches en ligne dans le texte intégral de cet ouvrage à l'adresse <http://books.google.com>

Princeton University Library

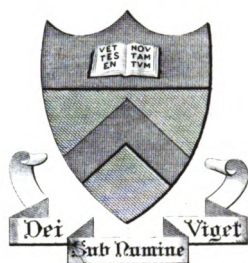


32101 073763664

IRIS

0914
.8585
1903/04-
1913

Library of



Princeton University.

Presented by

Mrs. E. C. Armstrong

SOCIÉTÉ AMICALE
GASTON PARIS

BULLETIN

1905

PARIS
MAI 1905

SOCIÉTÉ AMICALE
GASTON PARIS

BULLETIN

1905

PARIS

MAI 1905

SOCIÉTÉ AMICALE GASTON PARIS

STATUTS

ARTICLE PREMIER

La *Société amicale Gaston Paris* a pour but de rapprocher ceux qui ont été les amis ou les élèves de Gaston Paris et ceux qui voudront s'unir à eux, en les associant dans une pensée commune, celle d'honorer et de perpétuer sa mémoire, de propager ses travaux et sa méthode, de maintenir les bons rapports qu'il avait établis entre les savants français et les savants étrangers.

Elle se donne pour première tâche de concourir à l'entretien de la bibliothèque du maître, offerte à la section des sciences historiques et philologiques de l'École pratique des Hautes-Études par M^{me} la marquise Arconati Visconti, et au classement et à la publication éventuelle des papiers scientifiques que M^{me} Gaston Paris pourra y joindre, de façon que ce précieux dépôt rende le plus de services possible à la science.

ART. 2.

Le siège de la Société est à Paris.

ART. 3.

Deviendra membre de la Société toute personne qui déclarera adhérer aux présents statuts et dont la demande d'admission sera agréée par le Bureau.

ART. 4.

Tout membre de la Société paie une cotisation annuelle de *dix francs*, rachetable moyennant un versement immédiat d'au moins *deux cents francs*.

Le titre de membre donateur s'acquiert par le versement d'une somme d'au moins *cinq cents francs* qui pourra être fait en cinq années consécutives.

Sera réputé démissionnaire tout membre qui, après avis préalable, n'aura pas payé sa cotisation pendant deux années consécutives.

ART. 5.

Les versements effectués pour racheter la cotisation annuelle ou pour acquérir le titre de membre donateur et les dons qui seront faits à la Société sans affectation spéciale devront être capitalisés.

ART. 6.

La Société se réunit en assemblée générale au moins deux fois par an, en avril et en octobre. En avril, elle entend les rapports du président et du trésorier de l'année précédente sur la situation de la Société à la fin

de leur exercice ; en octobre, elle élit le Bureau et le Conseil qui doivent entrer en fonctions le 1^{er} janvier de l'année suivante, et dont l'élection aura lieu au scrutin secret, à la pluralité des voix des membres présents.

ART. 7.

Le Bureau se compose d'un président, de deux vice-présidents, d'un secrétaire, d'un secrétaire adjoint, d'un trésorier et d'un administrateur, tous soumis à l'élection annuelle et indéfiniment rééligibles, sauf le président, qui ne pourra être réélu que deux ans après l'expiration de son mandat.

ART. 8.

Le Conseil se compose de vingt et un membres soumis par tiers à l'élection annuelle et tous rééligibles, auxquels le Bureau s'ajoute de droit.

ART. 9.

Le Bureau a pleins pouvoirs pour la gestion de la Société conformément aux statuts ; il établit le budget annuel qui doit être approuvé par le Conseil.

ART. 10.

Les statuts ne pourront être modifiés et la dissolution de la Société ne pourra être prononcée que par une

assemblée générale convoquée spécialement à cet effet, et à la majorité absolue des membres présents.

En cas de dissolution, l'assemblée qui aura voté cette mesure décidera dans les mêmes conditions de l'emploi de l'actif de la Société.

ART. 11.

La Société s'engage à se conformer aux lois et règlements en vigueur et notamment à la loi du 1^{er} juillet 1901 et au décret du 16 août 1901.

LISTE DES MEMBRES

DE LA

SOCIÉTÉ AMICALE GASTON PARIS

AU 31 mai 1905

MEMBRES PERPÉTUELS

BÉTHUNE (baron Fr.).	NIGRA (comte C.).
CHASSELOUP-LAUBAT (mar- quis de).	POPE (miss Mildred).
FOWLER (miss Elfreda).	WAHLUND (Carl).
JUSSERAND (J.-J.).	WALLENSKÖLD (Axel).
LEVY (Emil).	WULFF (Fredrik).

LISTE GÉNÉRALE

DES MEMBRES DE LA SOCIÉTÉ

ANDRESEN (Hugo), professeur à l'Université de Münster.
ANGLADE (Joseph), professeur au lycée de Bordeaux,
7, rue des Tanneries.
APPEL (Carl), professeur à l'Université de Breslau, 3^a,
Monhauptstrasse.

- ARCONATI VISCONTI (marquise), 16, rue Barbet-de-Jouy, Paris, 7^e.
- ARMSTRONG (E.-C.), professeur à Johns Hopkins University, Baltimore (États-Unis).
- ASCOLI (Graziadio), membre de l'Institut de France et de l'Académie des Lincei, sénateur du royaume d'Italie, Milan.
- AUDE (Édouard), conservateur de la Bibliothèque Méjanes, 1, rue du Lycée, Aix-en-Provence.
- BALSAN (Charles), 21, rue des Bons-Enfants, Paris, 1^{er}.
- BARBEY (M^{lle} Aimée), directrice de l'École maternelle de Granville (Manche).
- BARTH (Albert), 4, rue Crébillon, Paris, 6^e, et Bâle (Suisse).
- BASSETT (Emerson), professeur à l'Université de Kansas, Lawrence (Kansas, E.-U).
- BEAUNIER (André), homme de lettres, 20, rue d'Édimbourg, Paris, 8^e.
- BECKER (Ph.-Aug.), professeur à l'Université de Budapesth, Vár, Uri-utcza, 42 (Hongrie).
- BÉDIER (Joseph), professeur au Collège de France, 11, rue Soufflot, Paris, 5^e.
- BEHRENS (Dietrich), professeur à l'Université de Giessen.
- BELJAME (Alexandre), professeur à l'Université de Paris, 29, rue de Condé, Paris, 6^e.
- BÉMONT (Charles), directeur-adjoint à l'École des Hautes Études, 9, rue de Condé, Paris, 6^e.
- BÉTHUNE (baron François), 61, rue de la Station, Louvain (Belgique).
- BIGOT (Gaston), 19, rue Cujas, Paris, 5^e.
- BLANCO SUAREZ (Pedro), calle de Hortalesa, 85, Madrid, et 66, rue Saint-André-des-Arts, Paris, 6^e.
- BLOCH (Oscar), professeur au lycée de Beauvais.
- BLÈTE (J.-F.-D.), professeur au lycée de Tilbourg (Hollande).

BOHOMOLEC (Philippe), à Rozentowo, par Antonopol, gouv^t de Witebsk (Russie).

Bos (D^r Alphonse), 52, cours Lieutaud, Marseille.

BOUILLON (M^{me} veuve), 67, rue de Richelieu, Paris, 2^e.

BOURDILLON (F.-W.), Buddington, par Midhurst, Sussex (Angleterre).

BOUWENS VAN DER BOIJEN, 138, avenue des Champs-Élysées, Paris, 8^e.

BOUWENS VAN DER BOIJEN (M^{me}), 138, avenue des Champs-Élysées, Paris, 8^e.

BOUWENS VAN DER BOIJEN (Otto), attaché à la bibliothèque de l'Arsenal, 29, rue Pierre-Charron, Paris, 16^e.

BOVET (E.), professeur à l'Université, 29, Pestalozzi-strasse, Zurich.

BRANDIN (Louis), professeur à University College, 55, Torrington square, Londres, et 62, rue du Faubourg-Saint-Antoine, Paris, 12^e.

BRAUNHOLTZ (E.), professeur à l'Université, Sidney House, 37, Chesterton Road, Cambridge (Angleterre).

BREUL (K.), professeur à l'Université de Cambridge (Angleterre).

BREYMANN (Hermann), professeur à l'Université, 34, Georgenstrasse, Munich.

BROWN (A.-C.-L.), professeur à l'Université du Wisconsin, Madison (États-Unis).

BRUNOT (Ferdinand), professeur à l'Université de Paris, 8, rue Leneveux, Paris, 14^e.

BUCHANAN (Milton), à l'Université de Chicago (États-Unis).

CANDREA-HECHT (Aurel), professeur au lycée de Craiova (Roumanie).

CERF (Barry H.), 50, rue Jacob, Paris, 6^e, et 1718, Post St, San Francisco, Californie (États-Unis).

- CHABANEAU (Camille), correspondant de l'Institut, professeur honoraire à l'Université de Montpellier, villa Marie, Montpellier (Hérault).
- CHAMPION (Honoré), libraire, 9, quai Voltaire, Paris, 6^e.
- CHARENCEY (comte de), 72, rue de l'Université, Paris, 7^e.
- CHARLES (abbé), agrégé de l'Université, 7, rue Coëtlogon, Paris, 6^e.
- CHARLES-BRUN, agrégé de l'Université, 6, rue de la Colégiale, Paris, 5^e.
- CHASSELOUP-LAUBAT (marquis de), 51, avenue Montaigne, Paris, 8^e.
- CHATEL (Eugène), archiviste honoraire, 5, rue Vavin, Paris, 6^e.
- CHATELAIN (Émile), membre de l'Institut, directeur adjoint à l'École des Hautes Études, conservateur de la bibliothèque de l'Université, 71, avenue d'Orléans, Paris, 14^e.
- CHEVRILLON (André), 39, rue de l'Université, Paris, 7^e.
- CHILOT (P.-N.), 11, Grande-Rue, Saint-Mandé (Seine).
- CHUQUET (Arthur), membre de l'Institut, professeur au Collège de France, à Villemomble (Seine).
- CIROT (Georges), maître de conférences à l'Université de Bordeaux, 41, rue Permentade, Bordeaux.
- CLARETIE (Jules), de l'Académie française, administrateur de la Comédie-Française, 155, boulevard Haussmann, Paris, 8^e.
- CLOETTA (W.), professeur à l'Université d'Iéna, 4, Kahlstrasse, Iéna.
- COCHIN (Henry), député du Nord, 5, avenue Montaigne, Paris, 8^e.
- COHEN (Gustave), docteur en philologie romane, 515, rue Vanderkindere, Bruxelles.
- COMTE (Ch.), professeur au lycée Condorcet, 52, rue d'Amsterdam, Paris, 9^e.

- CONSTANS (Léopold), professeur à l'Université d'Aix-Marseille, 42, cours Gambetta, Aix-en-Provence.
- CORNU (J.), professeur à l'Université de Graz, 11, Laimburggasse, Gratz (Autriche).
- COUDERC (C.), conservateur-adjoint à la Bibliothèque nationale, 20, rue de Harlay, Paris, 1^{er}.
- CRESCINI (Vincenzo), professeur à l'Université de Padoue.
- CUERVO (Rufino-José), 18, rue de Siam, Paris, 16^e.
- D'ANCONA (Alessandro), professeur à l'Université de Pise.
- DARMESTER (M^{me} Arsène), 46, rue Notre-Dame-des-Champs, Paris, 6^e.
- DAUZAT (Albert), docteur en droit, 1, avenue du Père-Lachaise, Paris, 20^e.
- DE BARTHOLOMAEIS (D^r Vincenzo), Lodi (Italie).
- DEHÉRAIN (Henri), sous-bibliothécaire à la Bibliothèque de l'Institut, secrétaire du *Journal des Savants*, 22, rue de Tocqueville, Paris, 17^e.
- DEJOB (Charles), professeur-adjoint à l'Université de Paris, 80, rue de Ménilmontant, Paris, 20^e.
- DELABORDE (comte Henri-François), professeur à l'École des Chartes, 14, rue de Phalsbourg, Paris, 17^e.
- DELBOUTLE (Auguste), agrégé de l'Université, professeur honoraire, à Grandcourt (Seine-Inférieure).
- DE LOLLIS (Cesare), professeur à l'Université de Rome.
- DENSUSIANU (Ovid), professeur à l'Université de Bucarest.
- DERENBOURG (Hartwig), membre de l'Institut, directeur à l'École des Hautes-Études, 30, avenue Henri-Martin, Paris, 16^e.
- DESJARDINS (Paul), professeur au lycée Michelet, 24, rue Cassette, Paris, 6^e.
- DEVAUX (abbé A.), professeur à l'Institut catholique, 22, quai Fulchiron, Lyon.
- DIETZ (Jules), du *Journal des Débats*, 3, rue des Mathurins, Paris, 9^e.

- DORVEAUX (D^r), bibliothécaire de l'École de Pharmacie, 58, avenue d'Orléans, Paris, 14^e.
- DOUMIC (René), 48, rue Jacob, Paris, 6^e.
- DREYFUS (Ferdinand), 98, avenue de Villiers, Paris, 17^e.
- DUCLAUX (M^{me} Mary), 39, avenue de Breteuil, Paris, 7^e.
- EICHTHAL (Eugène d'), 144, boulevard Malesherbes, Paris, 8^e.
- ELLIOTT (A.-M.), professeur à l'Université Johns Hopkins, Baltimore.
- EMANUELLI (François), bibliothécaire de la ville de Cherbourg.
- ÉMERIQUE (Ernest), 18, rue d'Aguesseau, Paris, 8^e.
- FAGNIEZ (Gustave), membre de l'Institut, 111, rue de Paris, à Meudon (Seine-et-Oise).
- FARINELLI (Arturo), professeur à l'Université d'Innsbruck.
- FITZ-GERALD (John Driscoll), professeur à l'Université de Columbia, New-York.
- FLACH (Jacques), professeur au Collège de France, 37, rue de Berlin, Paris, 8^e.
- FÖRSTER (Wendelin), professeur à l'Université de Bonn.
- FORD (J.-D.-M.), professeur à l'Université Harvard, 40, Avon Hill street, Cambridge (États-Unis).
- FOULET (Lucien), professeur à Bryn-Mawr College, Bryn-Mawr (États-Unis).
- FOWLER (miss R. Elfreda), St Michael's Hale, Surrey (Angleterre).
- FRANCESCHINI (D^r P. G.), à Montefalco, Umbria (Italie).
- FRANCHETTI (Auguste), professeur à l'Institut des sciences sociales, 20, via dell'Orivolo, Florence.
- FRANÇOIS (Alexis), docteur de l'Université de Paris, 20, rue de Candolle, Genève.
- FRIEDEL (Victor), chef de l'office d'études au ministère de l'Instruction publique, 23, rue Servandoni, Paris, 6^e.
- FRIEDWAGNER (Mathias), professeur à l'Université de Czernowitz.

- FUNCK-BRENTANO (Franz), sous-bibliothécaire à la bibliothèque de l'Arsenal, 61, rue Delagarde, Montfermeil (Seine-et-Oise).
- GANDERAX (Louis), directeur de la *Revue de Paris*, 25, rue Galilée, Paris, 6^e.
- GARTNER (Theodor), professeur à l'Université d'Innsbruck, Mühlau (Autriche).
- GAUCHAT (L.), professeur à l'Université de Berne, 39, Hallerstrasse, Berne.
- GAUFINEZ (E.), professeur à l'Université de Bonn.
- GEDDES (J.), professeur à l'Université de Boston.
- GEIJER (P.-A.), professeur à l'Université d'Upsal.
- GERBAUX (Fernand), archiviste aux Archives nationales, 20, rue Monsieur-le-Prince, Paris, 5^e.
- GILLIÉRON (Jules), directeur-adjoint à l'École des Hautes Études, 2, place de la République, Levallois-Perret (Seine).
- GOELZER (Henri), professeur à l'Université de Paris, 32, rue Guillaume-Tell, Paris, 17^e.
- GOHIN (F.), docteur ès lettres, professeur au lycée, 2, impasse Popineau, Rennes.
- GORRA (Egidio), professeur à l'Université de Pavie.
- GOURDON (Georges), rédacteur en chef des *Tablettes des Deux-Charentes*, Rochefort-sur-Mer.
- GOURMONT (Rémy de), rédacteur en chef de la *Revue des Idées*, 71, rue des Saints-Pères, Paris, 6^e.
- GRANDGENT (C.-H.), professeur à l'Université Harvard, 107, Walkerstreet, Cambridge (États-Unis).
- GRANGES (Charles-Marc des), professeur au collège Stanislas, 142, rue de Rennes, Paris, 6^e.
- GRÆBER (Gustav), professeur à l'Université de Strasbourg, 8, Universitätsplatz, Strasbourg.
- GUERLIN DE GUER (Charles), docteur ès lettres, professeur au collège, 30, rue d'Égleny, Auxerre.

- HAGUENIN (É.), professeur à l'Université de Berlin, 209, Kaiser allée.
- HAUSSOULLIER (Bernard), directeur d'études à l'École des Hautes Études, 8, rue Sainte-Cécile, Paris, 9^e.
- HAUVETTE (Henri), professeur à l'Université de Grenoble.
- HAVET (Louis), membre de l'Institut, professeur au Collège de France, 5, avenue de l'Opéra, Paris, 1^{er}.
- HORLUC, professeur au lycée de Saint-Rambert, 11, quai des Brotteaux, Lyon.
- HOUSE (Ralph E.), Territorial normal school, Edmond, Oklahoma (États-Unis).
- HUBSCHMIED (J. U.), 3, rue de l'Odéon et Rûschegg, canton de Berne (Suisse).
- HUET (Gédéon), bibliothécaire à la Bibliothèque Nationale, 13, rue Spontini, Paris, 16^e.
- HUMBERT (abbé), professeur au grand séminaire de Verdun (Meuse).
- JACOB (Alfred), directeur d'études à l'École des Hautes Études, 7 *bis*, rue Laromiguière, Paris, 5^e.
- JARNIK (D^r H.), employé à la Bibliothèque du Pays, à Brünn (Moravie).
- JARNIK (Jean-Urbain), professeur à l'Université tchèque de Prague.
- JEANROY (Alfred), professeur à l'Université de Toulouse, 4, rue Neuve-Montplaisir.
- JENKINS (Atkinson), professeur-adjoint à l'Université de Chicago.
- JERNINGHAM (Hubert J.), 14, Buton Street, Berkeley square, Londres.
- JOHNSTON (O.-M.), professeur-adjoint à l'Université Leland Stanford junior, Palo alto, Californie.
- JORET (Charles), membre de l'Institut, 59, rue Madame, Paris, 6^e.

- JOSELYN (F.-M.), docteur de l'Université de Paris,
professeur-adjoint à l'Université de Boston.
- JUD (Jacob), à Winterthur, canton de Zurich (Suisse).
- JUSSERAND (J.-J.), docteur ès lettres, ambassadeur de
France à Washington.
- KEIDEL (George C.), professeur-adjoint à l'Université
Johns Hopkins, Baltimore.
- KER (W.-P.), professeur à University College, 95,
Gower Street, Londres.
- KITTREDGE (G.-L.), professeur à l'Université Harvard,
Cambridge (États-Unis).
- KŒCHLIN (Raymond), 32, quai de Béthune, Paris, 4^e.
- KŒRTING (Gustav), professeur à l'Université de Kiel.
- KOHLER (Ch.), conservateur-adjoint à la Bibliothèque
Sainte-Geneviève, 85, rue d'Assas, Paris, 6^e.
- LABORDE (marquis Joseph de), 25, quai d'Orsay,
Paris, 6^e.
- LAFENESTRE (Georges), membre de l'Institut, professeur
au Collège de France, 5, avenue Lakanal, Bourg-
la-Reine (Seine).
- LAMBERT (Mayer), maître de conférences à l'École des
Hautes Études, 27, avenue Trudaine, Paris, 9^e.
- LANGLOIS (Ernest), professeur à l'Université de Lille, 26,
parvis Saint-Michel.
- LANSON (Gustave), professeur à l'Université de Paris,
282, boulevard Raspail, Paris, 6^e.
- LAUER (Philippe), sous-bibliothécaire à la Bibliothèque
nationale, 15, rue Arsène-Houssaye, Paris, 8^e.
- LAVAUD (René), professeur au lycée de Laon (Oise).
- LEBÈGUE (Henri), chef des travaux paléographiques à
l'École des Hautes Études, 95, boulevard Saint-
Michel, Paris, 5^e.
- LE BRAZ (Anatole), professeur à l'Université de Rennes.
- LEFRANC (Abel), professeur au Collège de France,

- maître de conférences à l'École des Hautes Études,
26, rue Monsieur-le-Prince, Paris, 6^e.
- LEITE DE VASCONCELLOS (J.), docteur de l'Université de
Paris, conservateur à la Bibliothèque nationale de
Lisbonne.
- LELONG (Eugène), chargé de cours à l'École des Chartes,
59, rue Monge, Paris, 5^e.
- LERICHE (Jules), agrégé de l'Université de France,
professeur honoraire, Villa de la Reine, Versailles.
- LEVY (Emil), professeur à l'Université de Fribourg-en-
Brigau, 32, Goethestrasse.
- LOT (Ferdinand), maître de conférences à l'École des
Hautes Études, 53, rue Boucicaut, Fontenay-aux-
Roses (Seine).
- LOTH (J.), doyen de la Faculté des lettres de l'Université
de Rennes, 44, faubourg de Redon.
- LUCHSINGER (Christophe), à Schwanden, canton de Glaris
(Suisse).
- MAC KENZIE (Kenneth), professeur à Yale University,
New-Haven, Connecticut (États-Unis).
- MAMELOK (Julien), Gartenstrasse, 12, Zurich II.
- MÀNDROT (Bernard de), archiviste-paléographe, 42,
avenue du Trocadéro, Paris, 16^e.
- MARCHESSOU (Régis), imprimeur, Le Puy.
- MARCOÛ (B. P.), Harvard University, Cambridge (États-
Unis).
- MASPERO (Gaston), membre de l'Institut, professeur au
Collège de France, 24, avenue de l'Observatoire,
Paris, 14^e.
- MASSIS (Henri), étudiant, 106, rue de Miromesnil,
Paris, 8^e.
- MATZKE (John), professeur à l'Université Leland
Stanford junior, Palo alto, Californie.
- MENENDEZ PIDAL (Ramon), professeur à l'Université de
Madrid.

- METTROP (Joseph), professeur à Bois-le-Duc (Hollande).
MEUNIER (abbé J.-M.), professeur à l'Institution Saint-Cyr, Nevers.
MEYER (Paul), membre de l'Institut, directeur de l'École des Chartes, professeur au Collège de France, 16, avenue de La Bourdonnais, Paris, 7^e.
MICHAELIS DE VASCONCELLOS (M^{me} Caroline), 159, rua de Cedofeita, Porto.
MICHEL (André), conservateur au musée du Louvre, 59, rue Claude-Bernard, Paris, 5^e.
MILLARDET (Georges), professeur au lycée de Mont-de-Marsan (Landes).
MILLET (Philippe), agrégé de l'Université de France, 14, boulevard Flandrin, Paris, 16^e.
MILLET (René), ambassadeur de France, 14, boulevard Flandrin, Paris, 16^e.
MINCKWITZ (M^{me} Marie-Jeanne), 30, Schoenfeldstrasse, Munich.
MISTRAL (Frédéric), à Maillane (Bouches-du-Rhône).
MONACI (Ernesto), professeur à l'Université de Rome, 95, piazza Capranica.
MONGIN (Jean), professeur au Collège Rollin, 92, rue Lamarck, Paris, 18^e.
MONOD (Gabriel), membre de l'Institut, président de la section des sciences historiques et philologiques de l'École des Hautes Études, 18 *bis*, rue du Parc-de-Clagny, Versailles.
MOREL-FATIO (Alfred), directeur-adjoint à l'École des Hautes Études, secrétaire de l'École des Chartes, professeur suppléant au Collège de France, 15, rue de Jussieu, Paris, 5^e.
MORF (Heinrich), professeur à l'Akademie für Sozial- und Handelswissenschaften, 8, Klettenbergstrasse, Francfort-sur-Mein.

- MORTET (Charles), chargé de cours à l'École des Chartes, 6, rue Labordère, Neuilly-sur-Seine (Seine).
- MURET (Ernest), professeur à l'Université de Genève, 19, rue Tœpffer.
- MUSSAFIA (Adolf), professeur à l'Université de Vienne, 50, Trauttmannsdorfferstrasse.
- NEUMANN (Fritz), professeur à l'Université de Heidelberg, 30, Untere Neckarstrasse.
- NIGRA (comte C.), sénateur italien, membre de l'Académie des Lincei et de l'Académie royale des sciences de Turin, 18, Trinità dei Monti, Rome.
- NOLHAC (Pierre de), directeur d'études à l'École des Hautes Études, conservateur du musée de Versailles.
- NOVATI (Francesco), professeur à l'Académie de Milan, 18, Borgo nuovo.
- NYROP (Kristoffer), professeur à l'Université de Copenhague, villa Ibstrup, Gentofte.
- OMONT (Henri), membre de l'Institut, conservateur à la Bibliothèque nationale, 17, rue Raynouard, Paris, 16^e.
- OTT (André), professeur-adjoint à l'Akademie für Sozial- und Handelswissenschaften, 16, Holzhausenstrasse, Francfort-sur-Mein.
- PATON (miss Lucy Allen), 16, Riedesel Avenue, Cambridge (États-Unis).
- PAUFLER (Dr J.-M.), docent à l'Université de Fribourg-en-Brigau.
- PERROT (Georges), secrétaire perpétuel de l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres, 1, rue Cassini, Paris, 5^e.
- PIAGET (Arthur), archiviste cantonal, Neuchâtel (Suisse).
- PICOT (Émile), membre de l'Institut, professeur à l'École des langues orientales vivantes, 135, avenue de Wagram, Paris, 17^e.

- PIETSCH (Dr Karl), 6049, Kimbark avenue, Chicago.
- PILLON-DUFRESNES (Victor), bibliothécaire à la Bibliothèque nationale, 3, rue Soufflot, Paris, 5^e.
- PIQUET (Félix), professeur à l'Université de Lille, 65, rue Brûle-Maison.
- PONTREMOLI (E.), architecte du Gouvernement, 1, rue Spontini, Paris, 16^e.
- POPE (miss MILDRED), docteur de l'Université de Paris, professeur à Somerville College, Oxford.
- POPOVICI (Josif), lecteur à l'Université de Vienne.
- POTTER (M.-A.), 191, Commonwealth avenue, Boston.
- POTTIER (Edmond), membre de l'Institut, conservateur-adjoint au musée du Louvre, 72, rue de La Tour, Paris, 16^e.
- PRIEBSCH (J.), Cottage gasse, 10, Vienne XVIII.
- PROTAT (Jules et Georges), imprimeurs à Mâcon.
- PSICHARI (Jean), directeur d'études à l'École des Hautes Études, professeur à l'École des langues orientales vivantes, 16, rue Chaptal, Paris, 9^e.
- RAJNA (Pio), professeur à l'Institut des Études supérieures, 84, via Cavour, Florence.
- RAMBEAU (A.), professeur, 57, Walnut Park, Roxbury près Boston.
- RAYNAUD (Gaston), bibliothécaire honoraire à la Bibliothèque nationale, 130, avenue de Villiers, Paris, 17^e.
- RÉBELLIAU (Alfred), bibliothécaire de l'Institut, 23, quai Conti, Paris, 6^e.
- REINACH (Salomon), membre de l'Institut, conservateur du musée de Saint-Germain, 38, rue de Lisbonne, Paris, 8^e.
- REINACH (Théodore), docteur ès lettres, 9, rue Hamelin, Paris, 16^e.
- REYNIER (Gustave), maître de conférences à l'Université

de Paris, 27, rue Notre-Dame-des-Champs, Paris, 6^e.

RIBOT (Alexandre), député, 6, rue de Tournon, Paris, 6^e.

RICE (Carl C.), professeur-adjoint à l'Université Leland Stanford junior, Palo alto (Californie).

RICHTER (M^{lle} Elise), 69, Carl Ludwigstrasse, Vienne XIX.

ROGNON (Paul), 45, rue de Rome, Paris, 8^e.

ROQUES (Mario), maître de conférences à l'École des Hautes Études, chargé de cours à la Faculté des Lettres, 4, boulevard Saint-Germain, Paris, 5^e.

ROSSET, chargé de conférences à l'Université de Grenoble.

ROUANET (Léo), 1, quai Malaquais, Paris, 6^e.

ROUSSELOT (abbé P.), professeur à l'Institut catholique, 23, rue des Fossés-Saint-Jacques, Paris, 5^e.

ROY (Jules), professeur à l'Ecole des Chartes, directeur-adjoint à l'École des Hautes Etudes, 19, rue Haute-feuille, Paris, 6^e.

RUNEBERG (Hj.-J.), homme de lettres, 3, Pertersgatan, Helsingfors.

RYDBERG (Gustave), docent à l'Université d'Upsal.

SAINÉAN (Lazare), homme de lettres, 28, rue Berthollet, Paris, 5^e.

SAINT-MLEUX (Georges), agrégé de l'Université de France, armateur, 23, rue de Toulouse. Saint-Malo.

SALMON (Amédée), professeur à University College, 54, Western Elms avenue, Reading (Angleterre).

SALVERDA DE GRAVE (Jean-Jacques), maître de conférences à l'Université de Leide.

SALY-STERN (Jacques), 8, rue de l'Élysée, Paris, 8^e.

SAROÏHANDY (Jean), agrégé de l'Université, 73, avenue de Saint-Cloud, Versailles.

SAVARY (Robert), 85, rue de Sèvres, Paris, 6^e.

SAVJ-LOPEZ (Paolo), professeur à l'Université de Catane, 114, corso Vittorio-Emmanuele, Naples.

SCHENK (A.), lecteur à l'Université de Kiel, Lornsenstrasse, 52^a.

SCHNEEGANS (Fr. Eduard), professeur à l'Université de Heidelberg, 25, Sophienstrasse.

SCHNEEGANS (Heinrich), professeur à l'Université de Wurzburg.

SCHOFIELD (William Henry), professeur à l'Université Harvard, 23, Claverly Hall, Cambridge (États-Unis).

SEILLIÈRE (baron Ernest), 16, rue Hamelin, Paris, 16^e.

SENART (Émile), membre de l'Institut, 18, rue François I^{er}, Paris, 8^e.

SERVOIS (Gustave), directeur honoraire des Archives nationales, 101, boulevard Malesherbes, Paris, 8^e.

SHELDON (E.-S.), professeur à l'Université Harvard, 11, Francis avenue, Cambridge (États-Unis).

SMITH (Hugh Allison), Colorado College, Colorado Spring (États-Unis).

SMITH (miss Lucy Toulmin), 1, Park Terrace, Oxford.

SNEIJERS DE VOGEL (Kornelis), à Schiedam (Hollande).

SÆDERHJELM (Werner), professeur à l'Université de Helsingfors.

SOREL (Albert), de l'Académie française, 70, rue d'Assas, Paris, 6^e.

STAUFF (Erik), docent à l'Université d'Upsal.

STARKEY (Vivian G.), Worsfield (Angleterre).

STEFFENS (Georg), docent à l'Université de Bonn.

STENGEL (Edmund), professeur à l'Université de Greifswald.

SUDRE (Léopold), professeur au lycée Montaigne, 85, boulevard de Port-Royal, Paris, 13^e.

SULLY-PRUDHOMME, de l'Académie française, à Chatenay (Seine).

SUSTRAC (Charles), sous-bibliothécaire à la bibliothèque

- Sainte-Geneviève, 30, rue Villebois-Mareuil, Le Vésinet (Seine-et-Oise).
- TAINE (M^{me} H.), 26, rue Hamelin, Paris, 16^e.
- TAPPOLET (Ernest), professeur à l'Université de Bâle, 4, Augustinerstrasse.
- TERRACHER (Adolphe), pensionnaire de la Fondation Thiers, 5, rond-point Bugeaud, Paris, 16^e.
- TEULIÉ (Henri), bibliothécaire de l'Université de Rennes.
- TEZA (Emilio), professeur à l'Université de Padoue.
- THOMAS (Antoine), membre de l'Institut, professeur à l'Université, directeur d'études à l'Ecole des Hautes Etudes, 75, rue Madame, Paris, 6^e.
- TODD (Henry A.), professeur à Columbia University, New-York.
- TOURNEUX (Maurice), homme de lettres, 34, quai de Béthune, Paris.
- TOURTOULON (baron Charles de), 13, rue Roux-Alphéran, Aix-en-Provence.
- TOYNBEE (Paget), Dorney Wood, Burnham, Bucks, Angleterre.
- TRENEL (J.), professeur au lycée de Versailles, 7, rue Gambetta.
- ULRICH (Jacob), professeur à l'Université de Zurich.
- VAN HAMEL (A.-G.), professeur à l'Université de Groningue.
- VIOLLET (Paul), membre de l'Institut, bibliothécaire de l'École de droit, 5, rue Cujas, Paris, 5^e.
- VISING (Johan), professeur à l'Université de Göteborg.
- VOGÜÉ (vicomte Eugène-Melchior de), de l'Académie française, 15, rue Las-Cases, Paris, 7^e.
- VOLLMÖLLER (Karl), professeur honoraire, 9, Wienerstrasse, Dresde.
- VORETZSCH (Carl), professeur à l'Université de Tübingen.
- WAGNER (Max L.), Weilheim, près Munich.

WAHLUND (Carl), professeur honoraire, docent à l'Université d'Upsal.

WALBERG (E.), docent à l'Université de Lund.

WALLACE (miss Elizabeth), Beecher Hall, Chicago.

WALLENSKÖLD (Axel), docent à l'Université de Helsingfors, 3, Djurgårdsvägen.

WEEKS (Raymond), professeur à l'Université de l'État de Missouri, Columbia (États-Unis), et 21, Grande-Rue, Bourg-la-Reine (Seine).

WESSELOFSKY (Alexandre), professeur à l'Université de Pétersbourg.

WESTON (George B.), Dartmouth College, Hanover, New-Hampshire (États-Unis).

WESTON (miss Jessie L.), chez M. D. Nutt, Long Acre, Londres, et hôtel Tête, cité du Retiro, rue Boissy-d'Anglas, Paris, 8^e.

WIESE (Leo), docent à l'Université de Münster, 116, Cœrdestrasse.

WILLIAMS (miss G.-S.), professeur à l'Université de l'État de Missouri, Columbia (États-Unis.)

WILMOTTE (Maurice), professeur à l'Université de Liège.

WULFF (Fredrik), professeur à l'Université de Lund.

YOUNG (miss Mary Vance), professeur à Mount Holyoke College, South Hadley (États-Unis).

YVON (Henri), professeur au lycée de Marseille, 25, rue de l'Abbé-de-l'Épée.

ZINGERLE VON SUMMERSBERG (Wolfram von), professeur et bibliothécaire à l'Université d'Innsbruck.

ZUND-BURGUET (Adolphe), 1, rue de Stockholm, Paris, 8^e.

BUREAU DE LA SOCIÉTÉ

POUR L'ANNÉE 1905

<i>Président</i>	MM. VAN HAMEL.
<i>Vice-présidents</i>	JORET, Paul MEYER.
<i>Secrétaire</i>	BÉDIER.
<i>Secrétaire-adjoint</i>	SUDRE.
<i>Administrateur</i>	RAYNAUD.
<i>Trésorier</i>	ROQUES

LISTE DES MEMBRES DU CONSEIL

POUR L'ANNÉE 1905

MM. BRUNOT (Paris).	MM. MONOD (Paris).
CHABANEAU (Montpel- lier).	MOREL-FATIO (Paris).
CHATELAIN (Paris).	MORF (Francfort-s/M).
CUERVO (Paris).	NYROP (Copenhague).
d'EICHTHAL (Paris).	PICOT (Paris).
FÖRSTER (Bonn).	RAJNA (Florence).
GILLIÉRON (Paris).	SCHOFIELD (Cam- bridge, E.-U.).
HAVET (Paris).	THOMAS (Paris).
JEANROY (Toulouse).	WAHLUND (Upsal).
LANGLOIS (Lille).	WESSELOFSKY (Saint- Pétersbourg).
LANSON (Paris).	

PROCÈS-VERBAUX DES SÉANCES

ASSEMBLÉE GÉNÉRALE DU 30 AVRIL 1904

La Société Gaston Paris s'est réunie en assemblée générale le 30 avril 1904, à l'École des Chartes.

Elle entend les rapports de M. P. Meyer, président, et de M. Mario Roques, trésorier, sur la situation de la Société. Les comptes présentés par le trésorier sont approuvés.

M. Morel-Fatio fait savoir à l'assemblée que, ayant fait exécuter une reproduction argentée de la plaquette de Chaplain offerte à G. Paris à l'occasion de son élection à l'Académie française, il a distribué les dix exemplaires tirés aux dix premiers membres de la Société qui lui en ont fait la demande; mais trois demandes nouvelles se sont produites, auxquelles il n'a pu satisfaire. Il prie ceux de ses confrères qui désireraient posséder cette plaquette de le lui faire savoir; dès que le nombre des demandes le permettra, il commandera un nouveau tirage à dix exemplaires ¹.

ASSEMBLÉE GÉNÉRALE DU 26 DÉCEMBRE 1904.

La Société s'est réunie en assemblée générale le 26 décembre 1904, à l'École des Chartes, sous la présidence de M. Paul Meyer.

M. Paul Meyer fait l'éloge des deux confrères éminents dont la Société Amicale Gaston Paris déplore la perte : Émile Deschanel et Auguste Molinier.

Il communique les noms des membres nouveaux et

1. Adresser les demandes à M. Morel-Fatio, 15, rue de Jussieu, Paris, 5^e; le prix de l'exemplaire est de 32 fr.

indique à cette occasion que le nombre des adhérents, qui était de 231 en octobre 1903 s'est élevé à 267. Il annonce que la *Bibliographie des travaux de Gaston Paris* publiée par MM. Joseph Bédier et Mario Roques est sur le point d'être distribuée aux membres de la Société.

M. Alfred Morel-Fatio fait connaître à l'assemblée que M. Oscar Bloch a achevé de classer les fiches du catalogue de la Bibliothèque Gaston Paris. Le prêt des livres ne pourra fonctionner largement que lorsque ce catalogue aura été publié; pourtant, des livres ont déjà été expédiés à tous ceux des membres de la Société qui en ont fait la demande, les frais d'envoi étant mis à la charge des emprunteurs. Le Bureau prépare un règlement qui déterminera les conditions du prêt.

M. Eugène Chatel déclare qu'il offre à la Bibliothèque Gaston Paris cent cinquante volumes à choisir dans sa bibliothèque. M. P. Meyer le remercie, au nom de la Société, de ce don généreux.

L'assemblée procède à l'élection du bureau pour l'année 1905. Sont élus au scrutin secret : *Président* : M. A.-G. VAN HAMEL; *Vice-présidents* : MM. Paul MEYER et Charles JORET; *Secrétaire* : M. Joseph BÉDIER; *Secrétaire-adjoint* : M. Léopold SUDRE; *Trésorier* : M. Mario ROQUES; *Administrateur* : M. Gaston RAYNAUD.

Conformément à l'article 8 des statuts, l'assemblée procède au renouvellement par tiers du conseil de l'année précédente. Le sort désigne comme membres sortants MM. Ferdinand BRUNOT, Rufino-José CUERVO, Louis HAVET, Gustave LANSON, Pio RAJNA, William Henry SCHOFIELD, Carl WAHLUND, qui sont tous réélus par un vote au scrutin secret.

ASSEMBLÉE GÉNÉRALE DU 14 AVRIL 1905

La Société amicale Gaston Paris a tenu son assemblée générale le 14 avril 1905 à l'École des Chartes, sous la présidence de M. A.-G. Van Hamel.

M. A.-G. Van Hamel remercie ses confrères de l'avoir appelé à la présidence et les entretient de la situation prospère de la Société.

L'assemblée entend et approuve le rapport de M. Mario Roques, trésorier, sur le compte des recettes et des dépenses de la Société depuis sa fondation.

Elle décide de publier en 1905 un volume de *Mélanges linguistiques* de Gaston Paris, qui sera distribué aux membres de la Société, comme l'a été en 1904 la *Bibliographie des travaux de Gaston Paris*¹. Elle nomme une commission composée de MM. Paul Meyer, Antoine Thomas, Alfred Morel-Fatio et Mario Roques pour choisir parmi les travaux linguistiques de Gaston Paris, publiés ou inédits, ceux qu'il semble le plus utile de recueillir d'abord, et pour mener à bien cette publication.

Sur la proposition de M. le marquis de Laborde, il est décidé que le bureau arrêtera un type d'impression uniforme pour les publications à venir de la Société.

M. Alfred Morel-Fatio annonce que la revision du catalogue de la Bibliothèque Gaston Paris est achevée et que l'impression sera entreprise sans retard. A ce propos, il prie instamment ceux de nos confrères à qui Gaston Paris aurait prêté des livres de vérifier s'ils n'auraient pas oublié d'en rendre quelques-uns : auquel cas ils voudraient bien les adresser à M. Émile Chatelain, bibliothécaire à la Sorbonne.

L'assemblée procède à l'élection au scrutin secret d'un membre du Conseil pour remplacer M. Michel BRÉAL, démissionnaire. M. Jules GILLIÉRON est élu.

1. Quelques exemplaires de la *Bibliographie*, sous couverture au nom de la Société, restent à la disposition des membres nouveaux au prix de 5 fr. Le portrait de G. Paris, placé en tête du volume, a été tiré à part et pourra être envoyé sur demande aux membres de la Société (prix : 0 fr. 50).

CÉRÉMONIE D'INAUGURATION
DE LA BIBLIOTHÈQUE GASTON PARIS
ET DU
BUSTE DE GASTON PARIS

Le ministère de l'Instruction publique avait confié, il y a deux ans, au sculpteur Denis Puech la tâche d'exécuter un buste en marbre de Gaston Paris, pour le placer dans la salle de l'École des Hautes Études qui renferme aujourd'hui sa bibliothèque. C'est dans cette « salle Gaston Paris » qu'a eu lieu le 25 juin 1905, à dix heures du matin, la double inauguration de la bibliothèque et du buste. Les professeurs de l'École des Hautes Études et les bibliothécaires de la Sorbonne avaient été convoqués à cette cérémonie, et M. Gabriel Monod, président de la section des sciences historiques et philologiques de l'École des Hautes Études, y avait invité tous les membres de notre société en résidence ou de passage à Paris. Une centaine de nos confrères ont pu répondre à cet appel. M. Bienvenu-Martin, ministre de l'Instruction publique, présidait, assisté de M. E. Bayet, directeur de l'Enseignement supérieur, et de M. L. Liard, vice-recteur de l'Académie de Paris. Le voile qui recouvrait le buste de G. Paris ayant été enlevé, M. G. Monod a prononcé le discours que voici :

Discours de M. Gabriel MONOD.

MONSIEUR LE MINISTRE,

L'École des Hautes Études est profondément reconnaissante de l'honneur que vous lui faites en venant présider à l'inauguration de la bibliothèque Gaston Paris et du buste où le ciseau délicat d'un grand artiste, M. Denis Puech, à qui nous sommes heureux de pouvoir dire ici notre gratitude, a fixé dans le marbre les traits de notre Président, collègue et ami, de notre cher et à jamais regretté Gaston Paris. Je remercie également de grand cœur M. le Directeur de l'enseignement supérieur et M. le Vice-Recteur de l'Académie de Paris, sur la proposition desquels votre prédécesseur M. Chaumié a bien voulu confier à l'École des Hautes Études la garde de la bibliothèque Gaston Paris.

Le nom de Gaston Paris restera indissolublement uni à celui de l'École des Hautes Études. Quand Victor Duruy, il y a trente-sept ans, posa les bases de la réforme de notre enseignement supérieur en créant à l'École des Hautes Études, à côté des laboratoires de physique, de chimie et de sciences naturelles, des laboratoires d'histoire et de philologie, Gaston Paris fut un de ceux qui firent le plus pour l'organisation et la réputation de l'Ecole. Tous les savants qui, depuis trente ans, ont enseigné la philologie romane en Europe et en Amérique ont été les élèves des conférences de Gaston Paris ; et, quelque brillant et fécond qu'ait été son enseignement au Collège de France, c'est par ses conférences des Hautes Etudes que ce grand esprit a surtout agi sur la jeunesse studieuse et communiqué sa science et sa méthode. Quand un mal impitoyable a subitement privé notre Ecole de ce maître incomparable, notre tristesse s'est trouvée encore

accrue par la pensée que la bibliothèque lentement et méthodiquement formée par ses soins, au milieu de laquelle il avait vécu, allait être dispersée ou transportée au delà des mers. Il nous semblait qu'une partie de lui-même allait nous être enlevée avec cet instrument de son activité qu'il mettait si libéralement à la disposition de tous. Par bonheur, une générosité toujours en éveil, toujours prête à s'exercer, sans compter, pour la science, l'art et les œuvres d'utilité publique s'est aussitôt offerte pour conserver à la France cette bibliothèque philologique, répondant ainsi au vœu de la famille et des amis de Gaston Paris, et à celui de Gaston Paris lui-même. M^{me} la marquise Arconati Visconti ne me permettrait pas d'insister sur la reconnaissance que nous lui devons pour l'élan de cœur si spontané avec lequel elle a rendu ce service à la science, à notre École et à la mémoire de Gaston Paris. Elle veut que nous la reportions tout entière à celui dont le souvenir est constamment présent à sa pensée et inspire toutes ses actions, à son père Alphonse Peyrat. Elle a voulu que le nom paternel fût inscrit sur cette bibliothèque pour rappeler aux jeunes générations qu'Alphonse Peyrat ne fut pas seulement un journaliste et un homme politique d'un patriotisme, d'un courage et d'un désintéressement admirables, mais aussi un excellent écrivain, un historien érudit et sagace dont les plus illustres de ses contemporains recherchaient le suffrage et dont les œuvres de critique méritent d'être conservées par la postérité à côté de celles de Sainte-Beuve et de Schérer. La même générosité qui s'était offerte pour acquérir la bibliothèque Gaston Paris a pourvu à son installation, par les soins habiles de M. Nénot, dans les vitrines où nous la voyons aujourd'hui, quand l'État l'eut concédée à l'École des Hautes Études. Une société s'est constituée, qui se propose d'honorer et de perpétuer, par tous les moyens en son pouvoir, la mémoire de Gaston Paris, et de propager ses travaux et sa méthode ; elle s'est donnée pour première tâche, aidée par le concours dévoué des administrateurs de la Bibliothèque de

l'Université, d'entretenir et d'enrichir la bibliothèque Gaston Paris, et d'en mettre les trésors à la disposition des travailleurs de tous les pays. Elle en a fait dresser un catalogue qu'elle espère, Monsieur le Ministre, pouvoir imprimer bientôt, grâce à votre aide bienveillante, et qui sera pour tous les philologues un précieux instrument de travail. La Société Gaston Paris et l'École des Hautes Études s'unissent pour remercier le gouvernement de s'être associé à elles pour rendre aujourd'hui hommage à la mémoire d'un maître qui a jeté tant d'éclat sur notre haut enseignement et fait rayonner dans le monde savant tout entier l'esprit de la France.

Discours de M. A.-G. Van HAMEL.

M. Van Hamel, président de la Société, a pris ensuite la parole en ces termes :

MONSIEUR LE MINISTRE,

Puisque la Société amicale Gaston Paris m'a conféré, pour cette année, l'honneur de la présidence, qu'il me soit permis d'ajouter, en son nom, quelques paroles de remerciement et d'hommage à celles que vous venez d'entendre.

La cérémonie à laquelle nous avons été conviés renouvelle et ravive très sensiblement notre deuil : car c'est le dimanche matin comme aujourd'hui, à la même heure, que Gaston Paris avait coutume de réunir ses élèves dans son cabinet de travail et de leur faire une de ces conférences intimes dans lesquelles, tout en sollicitant le travail personnel de ses auditeurs, il leur distribuait les plus riches trésors de son ensei-

gnement et leur versait l'essence même de son âme et de son génie.

Mais cette cérémonie, si elle nous rappelle ainsi ce que nous avons perdu, nous apporte en même temps une consolation délicate et précieuse. Nous croirions presque voir ce cher cabinet d'études se rouvrir, puisque nous nous trouvons, comme alors, en face de ses livres et devant son image.

Le gouvernement de la République française — et nous l'en remercions très sincèrement — complète aujourd'hui le don précieux que nous devons à la généreuse pensée de M^{me} la marquise Arconati Visconti. Désormais nous n'aurons pas seulement le privilège d'étudier avec ses livres, de manier les instruments de travail dont le maître se servait, mais encore celui de travailler, pour ainsi dire, en sa présence et sous son regard. Là, dans cette bibliothèque, ses livres et ses manuscrits nous diront tout ce qu'il a étudié, ce qu'il a su, ce qu'il a pensé, trouvé, deviné dans le domaine de la philologie romane, et dans bien d'autres domaines encore. Ici, ses nobles traits, reproduits par la main d'un artiste, vont nous rappeler le son de sa voix, sa parole pleine d'autorité et de bienveillance. Nous n'aurons désormais qu'à continuer son œuvre par la nôtre, à donner à nos études une direction qui soit digne de son admirable enseignement.

Gaston Paris — vous le savez, Monsieur le Ministre, — admettait dans son intimité laborieuse tous les esprits amoureux de vérité, décidés, comme il l'était lui-même, à ne chercher qu'elle dans leurs études, sans leur demander s'ils étaient Français ou étrangers. En agissant ainsi, Gaston Paris n'était pas seulement soucieux des intérêts de la science, il croyait accomplir aussi son devoir de Français. Un patriotisme éclairé, aussi bien que sa conscience de savant, lui dictait cette conduite. Car les études communes auxquelles il conviait ses élèves, n'avaient-elles pas pour principal objet le passé de sa chère langue française, les origines de cette riche littérature que l'Europe pourrait envier à la France si elle

n'avait pas, dès le moyen âge, pris le parti de la traduire et de s'en inspirer ?

En excluant ainsi de son enseignement toute distinction de nationalité, notre maître ne faisait d'ailleurs qu'appliquer le principe que les fondateurs de l'École des Hautes Études avaient proclamé hautement et qui se trouve à la base de cette belle institution. Et les membres étrangers de notre Société, en se souvenant de l'accueil généreux que leur fit le maître, se rappellent aussi, avec une reconnaissance profonde, la générosité du gouvernement français qui leur offrait, sans rien demander en retour, des maîtres, une bibliothèque et un laboratoire.

Aujourd'hui, l'inauguration de la bibliothèque de Gaston Paris et de son buste transforme ce laboratoire en une espèce de sanctuaire. Et si, depuis sa mort, nos voyages à Paris avaient beaucoup perdu de leur charme, puisque nous ne pouvions plus espérer y trouver celui qui était devenu si cher à notre amitié, ils pourront avoir désormais pour nous l'attrait touchant d'un pèlerinage.

Le moment viendra où le dernier des élèves et des amis qui ont connu G. Paris l'aura suivi dans la tombe. J'ose pourtant vous assurer, Monsieur le Ministre, qu'à ce moment notre Société n'aura pas cessé d'être vivante. Car nous aurons initié nos successeurs à son œuvre, et, grâce au gouvernement dont vous êtes le représentant autorisé parmi nous, ils pourront, eux aussi, contempler son image et mettre leurs études sous le haut patronage de sa mémoire.

Ainsi cette salle de l'École des Hautes Études restera longtemps encore un foyer d'activité scientifique, de noble compagnonnage et d'émulation internationale. Il n'en sortira pas seulement des romanistes dignes de Gaston Paris, mais encore des amis sincères de la France.

Enfin M. le Ministre de l'Instruction publique, en une allocution qui a été applaudie par toute l'assistance, mais dont nous n'avons pu recueillir le texte, a adressé à la mémoire de Gaston Paris l'hommage reconnaissant du gouvernement de la République.

Compte des Recettes et Dépenses de la Société pendant les exercices 1903 et 1904

RECETTES			DÉPENSES		
1903	1904	TOTAUX	1903	1904	TOTAUX
Compte capital					
Versements de rachat	1.800	{ 1.950 »	Achat de 59 fr. de rente 3 %/o	1.928 55	1.928 55
Dons.....	150 »				
Cotisations					
pour 1903.....	1.300 »	{ 4.960 »	Recouvrements.....	7 05	108 55
1904.....	30 »		Affranchissements.....	39 85	58 50
1905.....	30 »		Impressions diverses.....	4 55	117 90
1906.....	10 »		Frais de la commission		
1907.....	10 »		d'organisation.....	162 50	»
Compte d'intérêts					
			Bibliothèque Gaston Paris		
			Installation et service	194 40	250 »
			Catalogue.....	»	800 »
9 65 59 60			{ 1.244 40		
Ventes					
Plaquettes Chaplain.....			Bulletin 1904.....	»	138 »
			Plaquettes Chaplain	»	400 »
TOTAUX.....			TOTAUX.....	1.872 95	4.209 85
3.339 65 4.032 60			{ 538 »		
			Solde actif au 31 décembre 1904.....		
			3.162 40		
			7.372 25		

OUVRAGES OFFERTS

A LA BIBLIOTHÈQUE GASTON PARIS

ANGLADE (J.), *Deux troubadours narbonnais, Guillem Fabre, Bernard Alanhan*. Narbonne, 1905.

Archivio per lo studio delle tradizioni popolari. Rivista trimestrale dir. da G. PITRÉ e S. SALOMONE-MARINO. Vol. XXII, fasc. 1-2 (1903-1904). Torino.

ASSOCIATION GÉNÉRALE DES ÉTUDIANTS DE PARIS, *Hommage à Gaston Paris (14 mai 1903)*.

BÉDIER (J.), *Gaston Paris (Cahiers de la Quinzaine, 1905)*.

BÉDIER (J.) et ROQUES (M.), *Bibliographie des travaux de Gaston Paris*. Paris, 1904.

BERGLO (G. de), *La vida de S. Domingo de Silos*, p. p. FITZ-GERALD. Paris, 1904.

BÉTHUNE (baron François), *Gaston Paris (Bulletin bibliographique et pédagogique du Musée belge, 7^e année, p. 217-220)*. Louvain, 1903.

BLÖTE (G. F. D.), *Das Aufkommen der Sage von Brabon Silvius, dem brabantischen Schwanritter*. Amsterdam, 1904.

BLONDEL DE NESLE. *Die Lieder. Kritische Ausgabe nach allen Handschriften*, von Leo WIESE. Dresden, 1904.

BRANDIN (L.), *Gaston Paris (The Cornhill Magazine, septembre 1903)*.

BROWN (Carleton F.), *The author of The Pearl, considered in the light of his theological opinions*. (Extrait des *Publications of the Modern Language Association of America*, 1904).

DE CHARENCEY, *Étymologies françaises et patoises*. Caen, 1905.

COLSON (O.), *Le cycle de Jean de Nivelle*. 2^e édition. Nivelles, 1904.

CRESCINI (V.), *Gastone Paris*. Venezia, 1903.

— *La celebrazione aulica della donna (Estratto dal Numero unico « Padova a Fr. Petrarca. »)*

- *Il testo critico di una canzone di Bernart de Ventadorn*. Venezia, 1904.
- D'ANCONA (Al.). *Reale Accademia dei Lincei. Commemorazione del socio straniero Gaston Paris*. Roma, 1903.
- DOUTREPONT (G.) et BÉTHUNE (baron François), *Bulletin d'histoire linguistique et de littérature française des Pays-Bas*. Année 1901. Bruges, 1903.
- FRIEDWAGNER (M.), *Rumänische Volkslieder aus der Bukowina*. Halle, 1905.
- GRÖBER (G.), *Grundriss der romanischen Philologie*. 2^e Auflage, I, 1, 2, 3. Strasbourg, 1904.
- Folk-lore. *Transactions of the Folk-lore Society*. Vol. XV. London, 1904.
- JEANROY (A.), Dr DEJEANNE et AUBRY (P.), *Quatre poésies de Marcabru, troubadour gascon du XII^e siècle. Texte, musique et traduction*. Paris, 1904.
- JORET (Ch.), *M. Gaston Paris*. Aix-en-Provence, 1896.
- KER (W. P.), *Gaston Paris. A great french scholar (The Quarterly Review, July, 1904.)*
- KOHLER (Ch.), *Revue de l'Orient latin*, t. IX, p. 631-633 [*Gaston Paris*].
- LAMBERT (M.) et BRANDIN (L.), *Glossaire hébreu-français du XIII^e siècle. Recueil de mots hébreux bibliques avec traductions françaises (ms. de la B. N., hébreu 302)*. Paris, 1905.
- LEITE DE VASCONCELLOS (L.), *As Maias (Costumes populares portugueses)*. Lisboa, 1904.
- *Silva Mirandesa (Separata da Revista Lusitana, vol. VII)*. Porto, 1903.
- *Una chronica de 1404. Observações philologicas*. Lisboa, 1903.
- *Dialectos interamnenses*. Lisboa, 1903.
- *Estudos de philologia gallega. I. Vozes gallegas (Separata da Revista Lusitana, vol. VII)*. Porto, 1902.
- LERICHE (J. A.), *Topographie de Guitrancourt*. Mantes, 1904.
- Neuphilologische Mitteilungen*, herausgegeben vom neuphilologischen Verein in Helsingfors. 1903 (9-12), 1904 (1-2).
- MATZKE (John E.), *Contributions to the history of the Legend of saint George, with special reference to the sources of the french, german and anglo-saxon metrical versions (Extrait des Publications of the*

- Modern Language Association of America*, vol. XVII et vol. XVIII).
- *A neglected source of Corneille's Horace* (reprinted from *Modern Philology*, vol. I, 1904).
- MEUNIER (abbé), *La prononciation du latin classique*. Nevers, 1903.
- MINCKWITZ (M. J.), *Die französische Akademie*. Berlin, 1904.
- NUTT (Alfred), *Gaston Paris* (Extrait de la revue *Folk-lore*, t. XV, 1903).
- POPE (Mildred K.), *Étude sur la langue de frère Angier*. Paris, 1903.
- POPOVICI (J.), *Rumänische Dialekte*, I. Halle, 1905.
- Publications of the Modern language association of America*, edited by Charles H. GRANDGENT. Cambridge, Mass. Vol. XIX (1904), XX (1905), 1, 2.
- RAJNA (P.), *Gaston Paris, discorso letto alla R. Accademia della Crusca*. Firenze, 1904.
- *Lo schiavo di Bari* (Estratto dalla « *Bibliotheca delle scuole italiane* »), 1904.
- *Qual fede meriti la lettera di frate Ilario*. 1905.
- RYDBERG (G.), *Forschungen zur französischen Sprachgeschichte*. Erlanger, 1903 (*Krit. Jahrb.*, VI, 1).
- *Zur Geschichte des französischen ə*, II, 3. *Monosyllaba im französischen*. Upsala, 1904.
- Studien zur vergleichenden Literaturgeschichte*, herausgegeben von Max KOCH. T. IV (1904) et V (1905), 1. Berlin.
- Studies and notes in philology and literature*. Vol. IX : FARLEY, *Scandinavian influence in the english roman*. Boston, 1903.
- STENGEL (E.), *Die Bruchstücke der noch ungedruckten Chanson d'Anseïs de Mes*. Greifswald, 1904.
- *Briefe von G. Paris an L. Lemcke* (*Zeitschrift für französische Sprache und Litteratur*, t. XVII).
- TRAMPE BÖDTKER, *Partenopeus de Blois, étude comparative des versions islandaise et danoise*. Christiania, 1904.
- Zeitschrift des Vereins für Volkskunde*, herausgegeben von Joh. BOLTE, XIV (1904) et XV (1905), 1. Berlin.
- VAN HAMEL (A.-G.), *Museum, maanblad voor Philologie en Geschiedenis*, n° de juillet 1904 (article intitulé : *M. Adolf Tobler*).
- *Bijdrage tot de Vergelijking van Cligès en Tristan* (Overdruk uit *Taal en Letteren*). 1904.
- *Les récits médiévaux de Tristan et Iseut*. Bordeaux, 1904.

- VISING (J.), *Den provensalska Trubadurdiktningen*. Göteborg, 1904.
— *Gaston Paris* (traduction française manuscrite d'un article publié dans la *Göteborgs Handels- och Sjöfurts-Tidning* du 7 mars 1903 et d'un discours prononcé le 24 janvier 1904 à la Société royale des sciences et lettres de Göteborg).
— *Studier i den franska romanen om « Horn »*. Göteborg, 1905.
WEEKS (R.), *The newly discovered « Chanson de Willame »* (Reprinted from *Modern Philology*), I-II, 1904.
-



